

**Анализ реализации социально - образовательного проекта  
«Культурно-образовательный эстетический комплекс  
"Дополнительное образование-колледж-высшая школа" – модель  
этнокультурного развития личности в полиэтническом пространстве региона»**

С сентября 2015 г. МАУ ДО ЦЭВД «Отрада» реализует инновационный проект «Культурно-образовательный эстетический комплекс "Дополнительное образование-колледж-высшая школа" – модель этнокультурного развития личности в полиэтническом пространстве региона» в рамках деятельности представленного краевого инновационного комплекса, объединившего коллектив единомышленников в лице образовательных учреждений Хабаровского края под руководством ресурсного центра КГБОУ ВПО ТОГУ.

**Цель проекта-** создание и реализация модели этнокультурного развития личности посредством взаимодействия учреждений культурно-образовательного эстетического комплекса (Дополнительное образование-Колледж-Высшая школа) в полиэтническом пространстве региона.

Для достижения поставленной цели были определены следующие **задачи**:

- разработать нормативно-правовые документы, регламентирующие инновационную деятельность (локальные акты) по проблеме создания и реализации модели этнокультурного развития личности посредством взаимодействия учреждений культурно-образовательного эстетического комплекса (Дополнительное образование-Колледж-Высшая школа);
- определить тематические модули (направления) в содержании деятельности культурно-образовательного эстетического комплекса (далее КОЭК);
- разработать методические материалы тиражирования продуктов деятельности этнокультурного развития воспитанников на основе тематических модулей КОЭК;
- выявить уровень проявления этнокультурного развития воспитанников КОЭК на внедренческом и рефлексивном этапах инновационной деятельности проекта;
- расширить возможности организации занятости и развития детей во внеурочное время и в системе непрерывного дополнительного образования детей и подростков;
- спрогнозировать перспективы развития проекта «Культурно-образовательного эстетического комплекса» в рамках деятельности Центра компетенций.

**Актуальность** темы проекта определяется социально-политическими и духовными переменами, сделавшими очевидной стабилизационную миссию этнонациональной культуры в развитии России. В связи с этим закономерным

является развитие образовательных учреждений нового типа – культурно-образовательных эстетических комплексов, обеспечивающих возможность эстетического воспитания в полиэтнической среде и подготовки личности к межкультурному диалогу для формирования целостной картины многонационального мира в сознании детей.

Для разработки образовательного проекта и его реализации была создана творческая группа из педагогических и административных работников Центра, осуществляющих деятельность по созданию инновационных продуктов в соответствии с содержанием проектных модулей.

В связи с необходимостью решения цели и задач проекта, предполагающих создание устойчивых связей с другими образовательными учреждениями среднего и высшего звена, **кадровое обеспечение проекта** охватило наряду с творческой группой педагогов Центра специалистов образовательных учреждений .

ЗАДАЧИ	МАУ ДО ЦЭВД "Отрада	ФГБОУ ВПО «Хабаровский государственный институт искусств и культуры»	КГАОУ СПО «Хабаровский технологический колледж»
1. Разработать нормативно-правовые документы, регламентирующие инновационную деятельность.	Кулеш Е.В., кандидат психологических наук, доцент ФГБОУ ВПО ДВГГУ;  Белогруд С. Б. , директор МАУ ДО ЦЭВД «Отрада»;	Менякова Л.В., директор КГАОУ СПО «Хабаровский технологический колледж».	Скоринов С.Н., ректор ФГБОУ ВПО «Хабаровский государственный институт искусств и культуры»
2. Определить тематические модули (направления) в содержании деятельности культурно-образовательного эстетического комплекса (далее КОЭК)	<p><b>Модули проекта:</b></p> <p>1.Студия дошкольного развития «Малышок» Количество детей :10 чел.Возраст: 6 лет</p> <p><i>Продукт:</i> Цикл календарных праздников «Времена года» ( сценарии) Резвих М.В., заведующий студией «Малышок» (Олейник Е.А., педагог- организатор)</p> <p>2. Фольклорный ансамбль «Вьюнок» Количество детей :15 чел.Возраст: 7-10 лет</p> <p><i>Продукт:</i> Этнокультурный фестиваль «Венок дружбы» (Положение о фестивале, сценарий, репертуарный сборник) Чикирова Н.А., педагог дополнительного образования</p> <p>3.Образцовая студия моды и дизайна «</p>	Скоринов С.Н., ректор ФГБОУ ВПО «Хабаровский государственный институт искусств и культуры»	Менякова Л.В., директор КГАОУ СПО «Хабаровский технологический колледж».

	Анютины глазки».Количество детей :14 чел.Возраст: 12-16лет  <b>Продукт:</b> Творческие дизайнерские проекты «Дерсу Узала» и «Солнцеворот» (костюмы для фольклорной студии, куклы) Финникова Т.Г., педагог дополнительного образования		
3.Выявить уровень проявления этнокультурного развития воспитанников КОЭК на внедренческом и рефлексивном этапах инновационной деятельности проекта	Щеклеина Е.А., педагог- психолог,	Скоринов С.Н., ректор ФГБОУ ВПО «Хабаровский государственный институт искусств и культуры»	Менякова Л.В., директор КГАОУ СПО «Хабаровский технологический колледж».
4. Расширить возможности организации занятости и развития детей во внеурочное время и в системе непрерывного дополнительного образования личности	Кулеш Е.В., кандидат психологических наук, доцент ФГБОУ ВПО ДВГГУ;  Белогруд С. Б. ,  директор МАУ ДО ЦЭВД «Отрада»;	Скоринов С.Н., ректор ФГБОУ ВПО «Хабаровский государственный институт искусств и культуры»	Менякова Л.В., директор КГАОУ СПО «Хабаровский технологический колледж».

Так же в ходе выполнения задач проекта привлекались:

- национально - культурные центры г. Хабаровска (Ассамблея народов Хабаровского края)
- жители микрорайона
- студенты и преподаватели ФГБОУ ВПО ТОГУ кафедры теории и практики социально-гуманитарных технологий и КГАОУ СПО «Хабаровский педагогический колледж»

**Сроки реализации проекта: сентябрь 2015 г.- декабрь 2017 г.**

**Предполагаемый результат:**

Развитость у детей и подростков личностных качеств и умений:

- понимание других культур.
- уважение своих национальных традиций и обычаев других народов.

-умение жить в мире и согласии с представителями разных национальностей, рас, верований.

-способность к успешной работе в инокультурном окружении.

-сформированность основ межкультурной компетенции:

- *на уровне деловой компетенции* - знание собственных и чужих культурных ценностей и установок о возможной относительности данных ценностей;

-*на уровне социальной компетенции* - способности справляться со стрессом, преодолевать противоречия и конфликты в контактах, способности развития эмпатии к личности другой культуры;

- *на уровне личностной компетенции* - способность осознать, как «Я-концепция» подвержена влиянию культурных ценностей и установок;

- *на уровне деятельностной компетенции* - способности анализировать свою и чужую культуру, осознанно строить встречу с чужим и др.

На основании регламентированных этапов реализации проекта были достигнуты следующие результаты:

#### ***Подготовительный этап - 1 полугодие 2015-и 2016 у.г.***

- Создана нормативно-правовая база реализации проекта.
- Создан координационный совет для реализации проекта.
- Разработаны модель и содержание проекта.
- Проведены обучающие семинары для педагогов и воспитателей по реализации проекта.

Выполнению намеченных результатов способствовала система контроля деятельности по проекту с комплексом сопутствующих мероприятий:

- формирование проектной группы из числа педагогических и административных работников Центра и образовательных учреждений края (КГБОУ ВПО «Хабаровский государственный институт культуры», КГАОУ СПО «Хабаровский технологический колледж», КГАОУ СПО «Хабаровский педагогический колледж»).

- оформление проектной идеи, ее обсуждение с потенциальными участниками проектных модулей и целевых групп, социальными партнерами, общественностью (педагогической, родительской, жителями микрорайона)

- выявление эффективных механизмов, форм и методов реализации проекта, формирование моделей, комплекса ключевых дел проекта;

- заключение договоров с социальными партнерами, определение предмета и содержания совместной деятельности на уровне деловых совещаний, согласований, консультаций

-разработка критериев, показателей и индикаторов эффективности проекта;

-определение плана диагностических исследований, мониторинговых

мероприятий.

### ***Внедренческий этап- 2 полугодие 2015–2016 у.г., 2016–2017 у.г.***

1. Созданы инновационные продукты проекта в соответствии с модулями и целевыми группами, а именно:

-*Студия дошкольного развития «Малышок»* - цикл календарных праздников «Времена года» этнокультурной направленности для воспитанников образовательных учреждений дошкольного возраста при поддержке педагогов и студентов кафедры РМП в ФГБОУ ВПО «Хабаровский государственный институт культуры»

-*Фольклорный ансамбль «Вьюнок»*- городской этнокультурный фестиваль детского и юношеского творчества «Венок дружбы» при поддержке педагогов и студентов кафедры народного пения РМП в ФГБОУ ВПО ХГИИК

-*Образцовая студия моды и дизайна «Анютины глазки»*- творческие дизайнерские проекты «Дерсу Узала», «Травушка» (авторские коллекции одежды), «Солнцеворот» (коллекция кукол в этнонациональных костюмах) при поддержке педагогов и студентов КГАОУ СПО «Хабаровский педагогический колледж»

2. Организовано результативное участие педагогов и учащихся Центра в конкурсной деятельности на уровне города, края, региона, России, международном:

#### **2015 год:**

- Диплом победителя городского методического конкурса «Слагаемые успеха» у педагога Т.Г. Финиковой с общеобразовательной общеразвивающей программой «Мир костюма- мир в костюме»

- Дипломы лауреатов и победителей 3 степени в региональном фестивале исполнителей народной песни «Традиции живая нить» у воспитанников образцового ансамбля «Купаленка» (г. Комсомольск-на-Амуре)

-Дипломы 2,3 степени у воспитанников ансамбля «Купаленка» в международном вокально-хоровом конкурсе «Голос дружбы» (г. Владивосток)

#### **2016 год:**

- Диплом победителя Всероссийского конкурса образовательных программ ФИРО в 2016 году у педагога Т.Г. Финиковой

- Дипломы лауреатов 1,2 степени Международных конкурсах «Творческие открытия», «Молодежная мода. Новый стиль отношений» у обучающихся

Мокиной Полины и Агафоновой Екатерины, авторов дизайнерских коллекций одежды «Тропой Дерсу», «Травушка»

- Диплом победителя городского конкурса летнего отдыха у творческой группы педагогов Центра, работающих в рамках проекта

- Диплом лучшего воспитателя в рамках городского конкурса на лучшую организацию летнего отдыха- 2016 у педагога Н.А.Чикировой.

- Дипломы 1,2,3 степени Всероссийского конкурса «Солнцеворот» в г. Владивостоке у учащихся ансамбля «Купаленка»

- Диплом лауреата 1 степени Международного фестиваля конкурса русской культуры «Истоки» у Мутовой Ольги

- Грамота победителя городского фестиваля социально-экономических проектов среди учащихся 9-11 классов образовательных учреждений по направлению «Туризм» у обучающихся Красковской Маргариты, Крохиной Анастасии.

- Диплом дипломанта конкурса «Оригинальный проект по развитию территории» в рамках межрегионального семинара- выставки «Маркетинг территории» за проект «Прикоснуться к чуду» у Красковской Маргариты

- Диплом лауреатов Регионально конкурса- турнира «Окно в Европу- Дальний осток- 2016» в г. Владивосток.

2. Создан комплект информационного и методического сопровождения проекта для ознакомления педагогической общественности г. Хабаровска, Хабаровского края, Дальневосточного региона с инновационным опытом по обозначенной теме и его широкого тиражирования:

2.1. Методический сборник по обобщению опыта работы Центра «Отрада» над проектом с анализом деятельности:

- сценарии «Времена года» с методическими пояснениями к проведению- 4 шт.

- сценарий проведения городского фольклорного фестиваля «Венок дружбы» с методическими пояснениями по проведению фестиваля, репертуарным сборником

- образовательная программа «Мир костюма- мир в costume»

- портфолио детских проектов по созданию авторских коллекций одежды «Тропой Дерсу», «Травушка»

- программа городского профильного лагеря «Этноград»

2.2. Видео- и фото-материалы о деятельности по проекту :

- цикл праздников «Времена года»

- фестиваль «Венок дружбы»

- летний профильный лагерь «Этноград»

- дефиле коллекций « Дерсу Узала », «Травушка» на международных конкурсах

- статья «Формирование этнокультурной компетентности в учреждении дополнительного образования «Отрада» в сборнике научных трудов

«Психология образовательного пространства: полифункциональность, возможности, ресурсы» ФГБОУ ВО ТОГУ.

3. Создана и внедрена система сетевого взаимодействия с образовательными учреждениями Хабаровского края для осуществления ключевой идеи создания культурно-образовательного эстетического комплекса "Дополнительное образование-Колледж-Высшая школа" – модель этнокультурного развития личности в полиэтническом пространстве региона».

4. Проведена коррекция содержания проекта в ходе его реализации, а именно:

– расширение творческой группы по реализации проекта из числа педагогических работников Центра и образовательных учебных заведений Хабаровского края

-создание **дополнительных продуктов** педагогами и учащимися в связи разработкой и утверждением подпроектов и программ художественной, технической и социально-педагогической направленности:

-программа городского профильного лагеря «Этноград» этнокультурной направленности

-проект виртуального путешествия по уникальному природному объекту Хабаровского края о. Ядасен «Прикоснуться к чуду»

-программа «Мир костюма – мир в костюме» образцовой студии моды и дизайна «Анютины глазки»

-Мини - проекты учащихся образцовой студии народного пения «Купаленка» по теме «Казачьему роду не будет переводу»

Выполнению вышеуказанного этапа проекта способствовал следующий комплекс мероприятий:

- реализация деятельности по необходимым программам и подпроектам, выполнение плана методических, организационно-массовых, информационно-аналитических, учебно-познавательных мероприятий в соответствии с содержанием проекта.

- создание условий для мотивации учащихся и педагогических кадров для системного участия в запланированной проектной деятельности (участие в обучающих семинарах, курсах повышения квалификации в рамках краевого инновационного комплекса, педагогических чтениях, научно- практические конференциях, форумах на уровне города, края, региона, России; организация и проведение практико- ориентированных семинаров, заседаний в рамках научно-практических конференций различного уровня).

- информирование педагогической и родительской общественности города и края о промежуточных результатах деятельности по проекту на сайте учреждения и в научно-образовательных журналах

- подготовка материалов для распространения опыта по реализации проекта и широкого тиражирования;

- проведение диагностических исследований в рамках промежуточного мониторинга проекта.

### ***Рефлексивный этап - 1 полугодие 2017-2018 у.г.***

- Диагностика результатов.

-Анализ результативности проекта.

-Планирование перспектив развития проектных мероприятий, проекта в целом.

- Оформление методических материалов по реализации проекта для публикации и тиражирования

**Системообразующими мероприятиями** данного этапа являются:

-анализ проведенных событий и мероприятий проекта, тиражирование опыта его реализации;

-выявление точек роста, эффектов проекта;

- информирование общественности о результатах социально – образовательного проекта, его подпроектов.

-определение перспектив деятельности по вопросу дальнейшей доработки модели социализации школьника в поликультурном пространстве школы.

- выявление потенциала развития проекта и закрепление за Центром статуса Инновационной площадки по развитию педагогической компетентности в рамках реализации задач поликультурного образования и этнокультурного развития личности в образовательном пространстве Хабаровского края.

В ходе реализации проекта на истекший период получены следующие **результаты** сформированности основ межкультурной компетентности по итогам диагностических исследований:

-осознание социокультурной идентичности у 83 % детей и региональной и идентичности у 58 %

-отсутствие склонности к расизму - у 100 % учащихся.

- сформированность высокого и среднего уровня признания и принятия культурного плюрализма, уважения к разнообразным социокультурным группам и отсутствие низкого уровня с тенденцией увеличения показателей в более старшем возрасте

-более 50 % детей проявляют уважение, терпимость и сострадание к представителям других национальностей

Вовлечение учащихся Центра в деятельность по проекту способствовало сплочению детского коллектива и эмоциональному настрою.

На основании наблюдений психолога, педагогов и администрации во время посещения занятий и воспитательных мероприятий, бесед с педагогами студии, отзывов родителей можно сделать **вывод об усилении таких качеств детского**



коллектива, как активность, организованность, отзывчивость, коммуникабельность, рассудительность, умение взаимодействовать, сотрудничать с учетом мнения и интересов детей разных национальностей.

### **Вывод:**

Таким образом, реализация проекта позволила достичь цели создания и реализации модели этнокультурного развития личности посредством взаимодействия учреждений культурно-образовательного эстетического комплекса «Дополнительное образование - Колледж-Высшая школа» в полиэтническом пространстве региона благодаря целенаправленной системе методических, организационно-массовых, информационно-аналитических, исследовательских, учебно-познавательных, конкурсных и социально-значимых мероприятий, направленных на формирование основ межкультурной компетенции.