

«Модель детско-юношеского сообщества как среды развития этнокультурной компетенции личности».

Этнокультурное образование - это образование, направленное на сохранение этнокультурной идентичности личности путем приобщения к родному языку и культуре с одновременным освоением ценностей мировой культуры. Принятие идеи этнокультурного образования означает создание национальной системы обучения и воспитания. Правовые основы государственной политики в сфере этнокультурного образования заложены в Конституции Российской Федерации, конституциях и уставах ее субъектов, Федеральном Законе «Об образовании в Российской Федерации», иных федеральных и региональных правовых актах. В ст. 3 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» закреплены принципы государственной политики в области образования, среди которых следует назвать защиту и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства. Идеальная модель этнокультурного образования строится в понимании единства в многообразии, а гармонически развитая в этнокультурном отношении личность вбирает в себя этническое и полиэтничное, региональное (субэтническое) и суперэтническое (российское) начала. Целенаправленное формирование личности происходит, прежде всего, во взаимодействии всех субъектов образования: семьи и школы, учителя и обучающегося, обучающегося и социума. В современных условиях снижения воспитательного потенциала семьи, школа становится важнейшей частью образовательной среды. По определению, «образовательная среда — часть социокультурного пространства, зона взаимодействия образовательных систем, их элементов, образовательного материала и субъектов образовательных процессов». Этнокультурная компетентность — это свойство личности, выражающееся в наличии совокупности объективных представлений и знаний о той или иной этнической культуре, реализующейся через умения, навыки и модели

поведения, способствующие эффективному межэтническому взаимопониманию и взаимодействию. Этнокультурнокомпетентная личность (как результат функционирования системы образования) - владеет не только этнокультурными знаниями, профессионализмом, высокими моральными качествами, но и способна адекватно действовать в соответствующих ситуациях, используя эти знания, способна взять ответственность за собственную этнокультурную деятельность.

Исходя из выше изложенного, наша школа уже третий год реализует воспитательную систему «Мы люди одной планеты», цель которой является «педагогическое сопровождение процесса формирования гражданской идентичности на основе развития ценностных отношений личности к окружающему миру и к себе, межнационального общения, приобщения к традициям и культуре российского общества». Наша модель воспитательной системы ориентируется, прежде всего, на создание единого воспитательного пространства, которое позволяет создать оптимальные условия для становления человека. В рамках данной системы в этом году был создан проект по созданию модели детско-юношеского сообщества как среды развития этнокультурной компетенции личности. Фактором для формирования данного проекта послужил большой приток детей мигрантов, которых необходимо было адаптировать к нашим условиям, способных успешно функционировать в условиях неоднородной этнической среды. Детско-юношеское сообщество поможет реализоваться всем обучающимся, не зависимо от национальности и вероисповедания, так как оно способствует повышению социальной активности детей, развивает умение бесконфликтного взаимодействия в поликультурном обществе, формирует гражданские и патриотические чувства. (Приложение 1)

Направлениями работы по реализации поставленных задач стали:

- ✓ Учебная деятельность;
- ✓ Внеурочная деятельность;

- ✓ Дополнительное образование;
- ✓ Ученическое самоуправление;
- ✓ Социальное партнёрство;
- ✓ Каникулярная занятость

Модель детско-юношеского сообщества представляет собой совокупность всех направлений деятельности образовательной организации, охватывает социум жилмассива, города и через социальное партнёрство – край и страну. (Приложение 2)

Для развития этнокультурной компетенции обучающихся на уроках, учителя – предметники используют предметные проекты: «Наши дальневосточные соседи», «Когда цветёт сакура...», «Стойбище нанайских охотников», «История Индии» и т.д. Все они направлены на изучение культур и традиций разных народов, помогают ребят ориентироваться в их многообразии.

Учебная деятельность тесно переплетается с внеурочной деятельностью, которая представлена следующими направлениями и видами деятельности:

| № | Направление | Программы | Виды деятельности |
|----|---------------------------|---|--|
| 1. | Спортивно-оздоровительное | Объединение «Неболейка», «Подвижные игры» | Изучение наших дальневосточных ресурсов для поддержания здоровья, разучивание игр разных национальностей. |
| 2. | Общекультурное | Кружок «Этикет» ИЗО-студия «Радуга» Хор | Знакомство с правилами общения, знакомства, поддержания беседы. Знакомство с живописью и культурой разных народов. Разучивание песен разных национальностей. |
| 3. | Духовно нравственное | «Люби и знай свой край» | Познание своей малой родины, её культуры и традициях. |
| 4. | Общеинтеллектуальное | «Проект», | Изучение правил |

| | | | |
|----|------------|---|---|
| | | предметные кружки | создания проектов, повышение учебной мотивации и самостоятельности школьников |
| 5. | Социальное | ЮИД, «Мы люди одной планеты» (Приложение 3) | Изучение основ безопасности на дорогах. Знакомство с культурой и традициями других народов. |

Дополнительное образование несёт функцию познания самого себя «что я умею, что я могу сделать, чему могу научиться» В школе работают следующие кружки: кружок бисероплетения, кружок квиллинга, танцевальный кружок «ЛИЯ», театральные кружки. Все эти кружки позволяют в полной мере развивать этнокультурную компетенцию школьников через продукты, созданные своими руками: нанайские и славянские обереги, вышиванки, узоры из квиллинга, постановка танцев народов мира, театральные постановки, изготовление костюмов и декораций. Многие ребята стали участниками и победителями Международного фестиваля детского и молодёжного творчества «Дальний Восток России и азиатско-тихоокеанского региона: океан дружбы и мечты», направленного на развитие творческих способностей ребят разных национальностей. Танцевальный кружок под руководством педагога дополнительного образования Мурашовой Н.Ю. принимает активное участие в жизни нашего района и города, постоянно участвует в концертах к памятным датам, показывает своё мастерство и в детских садах, и в домах ветеранов. Поделки наших ребят по квиллингу и бисероплетению стали визитной карточкой нашей школы.[1]

Детско-юношеское сообщество строится на принципах ученического управления, активной жизненной позиции обучающихся школы и взаимодействия с другими молодёжными организациями города.

Для развития активной жизненной позиции и развития этнокультурной компетенции была создана и реализуется система ученического управления Ассамблея объединённых национальностей «Глобус», в рамках которой работают Советы:

| № | Название совета | Направления деятельности |
|----|-----------------|--|
| 1. | Совет лидеров | Реализация права обучающихся образовательным учреждением |

| | | |
|----|-------------------------------|---|
| 2. | Совет национальных культур | Для формирования толерантного создания условий для воспитания национальным традициям и культурного наследия народов, прож |
| 3. | Совет безопасности | Применять практические навыки об ситуациях социального характера, п повседневной жизни. |
| 4. | Совет по образованию и науке | Способствует повышению качества научное общество, проводит на поддерживает школьные проекты. |
| 5. | Правовой совет | Обеспечивает решение вопросов обеспечения функционирования и споры между участниками образова |
| 6. | Совет социального партнёрства | Работа с общественными организа отношений. |
| 7. | Совет по спорту и экологии | Организация и провидение спорти в школе, внедрение ГТО. |

Это направление деятельности ребят позволяет реализовать общешкольные мероприятия, привлекая социальных партнёров: «Моя многонациональная семья», Праздник улицы Майской, фестиваль «Мы люди одной планеты», проект «Научи меня, а я поделюсь с тобой», «Календарь национальных праздников»[1]. Третий год обучающиеся школы активно участвуют в городском конкурсе социальных проектов. В этом году проекты были направлены именно на этнокультурное развитие нашего региона: проект «Амурская закидушка», проект «Говорящий асфальт», «Кабинет закона». (Приложение 4,5,6)

Каникулярное время используется для углубления полученных знаний и закрепления навыков. Программа каникулярной занятости обучающихся «Вокруг света» представлена профильными отрядами:

| | | |
|----|-----------------|---|
| 1. | Путешественники | Развитие мотивации к изучению природы, истории, этнокультуры Дальнего Востока и народов мира. |
| 2. | Русичи | Всестороннее овладение обучающимися культурой своего собственного народа, как непременное условие интеграции в иные культуры. |
| 3. | Багульник | Изучение самобытности народов края, осознание семейных ценностей, связей, традиций. |
| 4. | Зелёные береты | Привитие навыков исследовательской деятельности. |

Программа рассчитана на всё каникулярное время, что позволяет непрерывно реализовать поставленные задачи. У ребят складывается целостная картинка мира. (Приложение 7)

Социальное партнёрство позволяет ребятам выходить на более высокие уровни общения, через участие в краевых, всероссийских и международных проектах и фестивалях. Школа тесно сотрудничает с АНО поддержки детских и молодёжных инициатив «Дети и взрослые», которое помогло преподавателям научиться писать гранты, оформлять выставки, публиковать свои статьи в журналы и сборники. (Приложение 8)

На протяжении трёх лет школа является партнёром Международного фестиваля детского и молодёжного творчества «Дальний Восток России и азиатско-тихоокеанского региона: океан дружбы и мечты», под патронажем АНО «Дети и взрослые». В июле 2017 года председатель Международного жюри, известная японская художница Емико Хориото посетила с визитом нашу школу, где проходили передвижные выставки детских работ. Вместе с ребятами поучаствовала в русском чаепитии у самовара, исполнила русские мелодии на музыкальных инструментах. Состоялся круглый стол на тему «Искусство как средство общения между народами». Делегации из Японии было передано письмо мира

Взаимодействие школы с ХКОО «Объединение по защите культуры, прав и свобод коренных малочисленных народов Приамурья» помогло ребятам больше узнать об истории нашего Дальнего Востока и его коренных жителях, поучаствовать в социальных проектах и мастер-классах, прошли тематические уроки под руководством председателя объединения Сунгоркиным С.[1]

Построенная таким образом модель детско-юношеского сообщества дала свои хорошие показатели:

- увеличилась активность ребят по различным направлениям деятельности;
- сократилось количество конфликтов на национальной почве;
- увеличилась мотивация к изучению культур разных народов;
- у старшеклассников появился интерес к изучению профессий туроператоров, гидов, работников гостиничного бизнеса;
- педагоги приобрели большой опыт по сплочению ребят разных национальностей в классных коллективах и школе в целом;
- в реализацию проекта стала включаться родительская общественность.

А самое главное школа стала центром взаимодействия учеников, учителей, родительской общественности и социального партнёрства, что и

помогла в полной мере реализовать проект и перейти на новую ступень «Детско-взрослое сообщество как среда развития этнокультурной компетенции личности».